

CONTRACTE D'ANIMACIÓ

A ... , el ... de ... del ...

REUNITS:

D'una part, ... (nom complet), amb domicili a ... (població), c/ ... i NIF ...

D'ara endavant l'AUTOR/A.

D'una altra part, ... (si és persona física, nom complet), amb domicili a ... (població), c/ ... i NIF ...
... (si és persona jurídica, nom complet de l'empresa), amb domicili a ... (població), c/ ... i NIF ... , representada en aquest acte per ... en qualitat de ...

D'ara endavant, l'EDITOR, o CLIENT.

EXPOSEN:

I. Que el CLIENT és una productora audiovisual especialitzada en dibuixos animats, destinats a públics infantils, adolescents i adults, que sota la seva iniciativa i coordinació desitja portar a terme una obra audiovisual amb el títol original provisional de '...' (en endavant OBRA AUDIOVISUAL), amb guió literari original, en general i per capítols, obra de ..., sense perjudici de la incorporació del corresponent equip de guionistes. De conformitat amb el pla de producció prèviament dissenyat per ..., el director de l'obra audiovisual és ...

II. Que el CLIENT desitja encarregar a L'AUTOR/A el disseny dels dibuixos dels personatges principals, així com: ... (detalleu l'encàrrec). Els encàrrecs resultants s'incorporaran mitjançant el corresponent annex al present contracte (en endavant les IL·LUSTRACIONS), per al seu posterior desenvolupament i tractament audiovisual. S'inclouran, inicialment, per dossier de presentació, pilot i sèrie.

III. Que, per tant, les dues parts desitgen atorgar el present contracte d'encàrrec d'obra i cessió de drets de propietat intel·lectual, que es regirà pels següents:

PRIMER. OBJECTE. L'objecte del present contracte consisteix en l'encàrrec del disseny dels dibuixos dels personatges principals, així com (detalleu l'objecte de l'encàrrec), amb la posterior cessió, en exclusiva i per als països següents:, dels drets de propietat intel·lectual patrimonial, en qualsevol suport i modalitat d'explotació, tot plegat a canvi d'una remuneració i segons el que s'estableix en les clàusules següents del present contracte.

SEGON. CONTINGUT DE L'ENCÀRREC. L'AUTOR/A executarà la seva prestació d'obra, segons les directrius del DIRECTOR REALITZADOR, en la mesura que es tracta d'un contracte de naturalesa mercantil d'arrendament d'obra, pel qual s'obliga a la realització dels treballs previstos en el MANIFEST II i clàusula primera del present contracte.

La prestació de l'obra objecte del contracte s'establirà de la forma següent i de conformitat amb un calendari que s'haurà d'anar especificant mitjançant un annex al present contracte:

a) L'AUTOR/A lliurarà les il·lustracions segons les indicacions prèviament rebudes per part del director realitzador.

b) L'AUTOR/A sap, coneix i autoritza que el posterior desenvolupament, adaptació audiovisual, estàtica i/o fixa de les IL·LUSTRACIONS es pot realitzar per tercers, incloent-hi dissenyadors i guionistes, entre altres, però sempre i en tot cas es respectaran els seus drets morals.

c) L'AUTOR/A es compromet a firmar, com a prova de la seva autoria, les IL·LUSTRACIONS originals estàtiques, així com els seus esborranys, còpies i altres elements que es derivin de les IL·LUSTRACIONS.

TERCER. DURADA. L'AUTOR/A es compromet a realitzar totes les il·lustracions necessàries per poder portar a terme l'execució final de l'encàrrec.

En qualsevol cas, la cessió dels drets de propietat intel·lectual patrimonial se cedeixen per un termini de anys.

QUART. REMUNERACIÓ. En contraprestació pels drets cedits de propietat intel·lectual patrimonial, es pacta la remuneració següent:

A. Una remuneració a tant alçat de euros que es farà efectiva de la forma següent: ...

o

B. La participació proporcional del ... % sobre els ingressos nets obtinguts per l'explotació de l'obra audiovisual en els termes pactats en la clàusula sisena.

Liquidacions derivades de percentatge. A partir dels primers beneficis que s'obtinguin o es produeixin, ... remetrà semestralment a l'AUTOR/A, i durant el mes següent al venciment del semestre natural, les liquidacions de quantitats tancades el 30 de juny i el 31 de desembre de cada any, que seran pagades abans del 30 de setembre i el 31 de març respectivament.

CINQUÈ. AUTORIA. L'AUTOR/A garanteix al CLIENT que és el titular original i en exclusiva dels drets objecte del present contracte, i que pot disposar amb absoluta llibertat dels esmentats drets. Així mateix, l'AUTOR/A garanteix que sobre aquests drets no pesa cap classe de càrrega ni gravamen.

SISÈ. CESSIÓ DE DRETS. L'AUTOR/A cedeix en exclusiva els drets d'explotació de les IL·LUSTRACIONS objecte del present contracte i, en especial, els drets, totals i/o parcials, de reproducció, distribució i comunicació pública.

A) Dret de reproducció, digital i/o analògic, total o parcial, temporal o permanent, entès com la fixació de les IL·LUSTRACIONS en un mitjà que permeti la seva comunicació i l'obtenció de còpies de tota l'obra o d'una part, entre altres, suport paper, tapa dura o cartoné, rústica, edicions econòmiques o de butxaca, casset, CD, CR-Rom, CD-i, DVD, DVD-Rom, DVD-i, magnètiques, fonogrames, sistemes de recuperació electrònica, internet, bases de dades.

b) Dret de distribució, digital i/o analògica, total o parcial, temporal o permanent, entesa com la posada a disposició del públic de l'original o còpies de l'execució de les IL·LUSTRACIONS, en qualsevol dels suports anteriorment esmentats en la present clàusula paràgraf a), mitjançant la seva venda, lloguer, préstec o de qualsevol altra forma comercial amb contraprestació econòmica o sense.

La modalitat de lloguer queda entesa com la posada a disposició dels originals i les còpies de les IL·LUSTRACIONS amb un benefici econòmic o comercial directe o indirecte.

Igualment, queden incloses, per acceptació expressa de les parts, la posada a disposició amb finalitats d'exposició, de comunicació pública a partir de fonogrames o de gravacions audiovisuals, fins i tot de fragments dels uns i dels altres, i la que es realitzi per a consulta *in situ*.

La modalitat de préstec queda entesa com la posada a disposició dels originals i còpies de l'execució de les IL·LUSTRACIONS per al seu ús per a un temps limitat sense benefici econòmic o comercial directe o indirecte, sempre que aquest préstec es porti a terme a través d'establiments accessibles al públic.

c) Dret de comunicació pública, analògica i/o digital, total o parcial, temporal o permanent, entesa com a tal quan una pluralitat de persones pugui tenir accés a les IL·LUSTRACIONS sense prèvia distribució d'exemplars a cada una d'elles.

Igualment, la projecció o l'exhibició pública de les IL·LUSTRACIONS. L'emissió de les IL·LUSTRACIONS per radiodifusió o qualsevol mitjà que serveixi per a la difusió sense fil de signes, sons o imatges.

L'AUTOR/A autoritza la utilització de fragments de l'execució de les IL·LUSTRACIONS en totes les seves versions, per a la publicitat i la promoció de l'OBRA AUDIOVISUAL.

Qualsevol altra modalitat d'explotació que es vulgui portar a terme amb les IL·LUSTRACIONS del dibuixant haurà de ser consensuada entre les parts. Així mateix, es pactarà l'oportuna contraprestació econòmica.

SETÈ. TÍTOLS DE CRÈDIT. L'AUTOR/A tindrà dret a figurar en els títols de crèdit, per la seva aportació. Respecte a la mida, el reflex en els anuncis de publicitat, la publicitat en general i l'ordre d'aparició, serà decisió del CLIENT. L'AUTOR/A sap i coneix que la reserva de *copyright* i la seva expressió corresponen, en exclusiva i a nivell mundial, a favor del CLIENT tant de les IL·LUSTRACIONS com de l'OBRA que en resulti.

VUITÈ. REGISTRES. L'AUTOR/A sap, coneix i faculta perquè el CLIENT pugui realitzar tots els registres, privats i/o públics, que siguin necessaris per a la protecció de l'execució de les IL·LUSTRACIONS com els seus desenvolupaments posteriors segons l'extensió de la clàusula de cessió.

NOVÈ. ENTITATS DE GESTIÓ. L'AUTOR/A autoritza i faculta el CLIENT a procedir a realitzar els registres davant les entitats de gestió que calguin per procedir a la total eficàcia dels drets cedits en virtut del present contracte.

DESÈ. RÈGIM LEGAL I JURISDICCIÓ APLICABLE. El present contracte es regirà i serà interpretat d'acord amb el que preveu el real decret legislatiu 1/1996, del 12 d'abril, pel qual s'aprova el text refós de la llei de propietat intel·lectual.

Per a tots els dubtes i incidències que puguin sorgir de la interpretació i execució del present contracte, seran competents els jutjats i tribunals de Barcelona, amb renúncia de qualsevol altre fur que pugui correspondre.

Com a prova de conformitat, les parts firmen aquest contracte per duplicat, amb els seus annexos corresponents, que s'incorporen com a part integrant del present contracte, en la data i el lloc a dalt indicats.

EL CLIENT

L'AUTOR/A